



Exposición

Salón Internacional Sólo Pintura IV

Directora Ejecutiva:

Elvira Escobar de Restrepo

Educación y Producción

Catalina Gómez

Secretaria

María Teresa Díaz

Asistentes de montaje

Alejandro Largo

Darley Bedoya B.

Pablo Andrés Correa

Diseño e impresión de catálogo

Editorial La Patria S.A.

Inauguración: jueves, febrero 14 de 2019. 6:30 p.m

Sede del Museo

Centro Cultural y de Convenciones

Teatro Los Fundadores

Entrada libre

Rector

Alejandro Ceballos Márquez

Decana Facultad de Artes y Humanidades

Claudia Jurado Grisales

Vicerrectora de Proyección Universitaria

Patricia Salazar Villegas

Directora Departamento de Artes Plásticas

Ayda Nidia Ocampo Serna

Director Programa de Artes Plásticas

Jorge Hernán Lagos Vélez

Curadores Invitados

Jhon Mauricio Chica Martínez

Carlos Fierro Quintero

Diego Fernando Sanchez Mendoza

Jose Vicente Matijasevic Arcila

Jorge Hernán Lagos Vélez



Portada: Jorge Espinosa

SALÓN INTERNACIONAL SÓLO PINTURA IV

2019

Sólo pintura

“Sólo pintura” es ahora un proyecto de Proyección Universitaria ejecutoriado desde el programa de Artes Plásticas de la Universidad de Caldas. Pero este texto no podría ser un enorme catálogo sobre una exposición de arte, desde el cual se intente promover a unos autores, respecto del extraño mercado del arte mundial. Este texto pretende ser ante todo un marco de reflexión sobre el ejercicio pictórico contemporáneo que se desarrolla en el mundo entero.

El “Salón Sólo Pintura” en sus tres versiones anteriores, fue concebido como una muestra pictórica independiente. Ahora hemos querido instalarlo como un evento universitario, institucional. Al presentar una teórica de este evento, debería intentarse una pregunta fundamental: ¿qué retos tiene la institución universitaria a nivel internacional con la enseñanza de la pintura?

Vicente Matijasevic

¿Solo Pintura?

I- Ni Video, ni Instalación ni Performace

Quiero proponer una reflexión sobre dos aspectos que me han llamado bastante la atención en esta convocatoria: uno, el nombre mismo de la convocatoria, solo pintura, y dos, la sorprendente acogida que tuvo a nivel nacional e internacional.

Comencemos por el nombre. Tal vez sea justamente por su simplicidad, que este nombre está abierto a tantas posibilidades de interpretación, y la verdad, en el mundo del arte, importa muy poco, nada, la propia interpretación de quie-

nes propusieron el nombre, así que no trato de indagar por una interpretación que sea la verdadera, sino justamente por mostrar que la fuerza del nombre radica en su apertura significativa: podría entenderse como una convocatoria artística excluyente y dogmática, como si fuera propuesta por Avelina Lesper, y dijera algo así como que no queremos ni videos, ni instalaciones, ni performace, admitimos SOLO PINTURA.

Pero hay otras posibilidades. Podría entenderse el título como indicación de una cierta modestia: no se convoca a un Salón Nacional de Artistas (con todo lo pomposo del nombre ARTISTAS), tampoco se tiene la pretensión de que se envíen obras de arte, como se haría en un Salón Internacional de Arte, lo único que se quiere que se envíen son pinturas. Que también es parecido a decir que no interesan en esta convocatoria los artistas, los pintores, solo nos interesan las pinturas. No interesan en esta convocatoria ni las obras de arte ni los artistas, solo las pinturas. Y esto se podría entender en el sentido en el que Gombrich dice que el Arte, con mayúscula, no existe, que es un invento reciente, que lo que ha habido siempre son seres humanos a los que les gusta pintar, cantar o bailar.

Adolfo León Grisales Vargas

Los dos textos anteriores son inicios de textos mayores que forman parte de un libro que actualmente edita la Universidad de Caldas bajo el título “Solo Pintura IV” y que será presentado al final de esta muestra lo mismo que en la próxima feria de libro en Bogotá.



Francisco José López



Mónica Andrea Quijano



José Gabriel SanIn W.



Alex Cardona



María Mira-Perceval Graells



Sergio Blandón



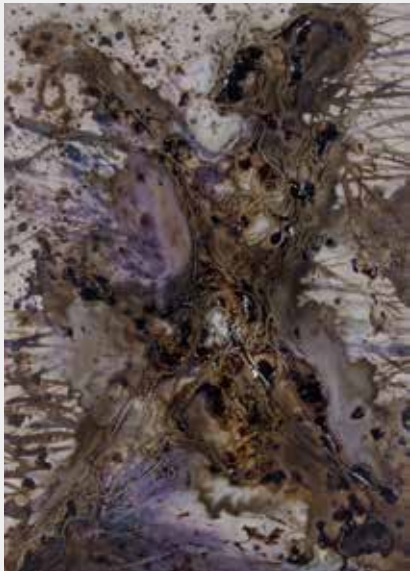
Egidio Moreno Perea



Alejandro Giraldo Ospina



Alejandro Múnera



Valentina Castro



Vicente Matijasevic



Jorge Lagos



Oscar Salamanca



Ronald Chibuke



Carlos Fierro Quintero



Jorge Espinosa